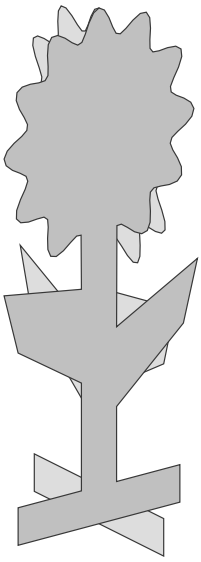
Un girasol.
Un comienzo.

Las dos piezas de la plantilla forman una figura de papel que se mantiene de pie.



Colorea ambas piezas. La persona adulta realiza las ranuras. Encaja las piezas en ángulo recto y coloca la flor en una superficie plana.

Antes de recortar

Una buena figura de papel empieza con una impresión correcta.

A4 y tamaño real

Imprime en A4 y por una cara. Elige «Tamaño real» o «100 %». Desactiva «Ajustar a la página». La línea de control inferior debe medir 50 mm.

El papel correcto

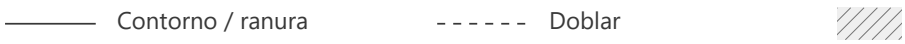
Para figuras de pie puedes usar papel de 160 a 200 g/m² si la impresora lo admite. Imprime primero una prueba. Si hace falta, pega el papel fino a una cartulina antes de recortar y deja secar.

Herramientas y compañía adulta

Prepara lápices de colores, tijeras de punta redondeada, pegamento para papel y una regla. La persona adulta acompaña el trabajo y realiza las ranuras estrechas. Mantén las piezas pequeñas fuera del alcance de niños más pequeños.

Orden

Colorea primero, recorta después y, al final, encaja o dobla y pega. Empieza solo por el girasol. Añade otros modelos cuando se mantenga de pie con estabilidad.



Recorta solo los contornos exteriores, las ranuras marcadas y las líneas de separación. Conserva las líneas decorativas interiores. Línea discontinua: doblar. Zona rayada: pegar. El punto marca el final de la ranura.



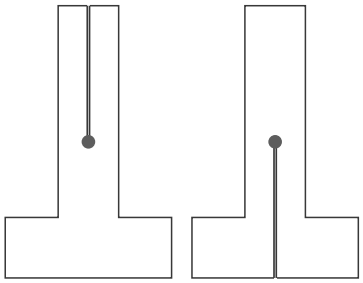
LÍNEA DE CONTROL · 50 mm

Primero prueba.
Después crea el jardín.

El grosor del papel y el corte influyen en el encaje. Es necesario probarlo en el papel que vayas a usar.

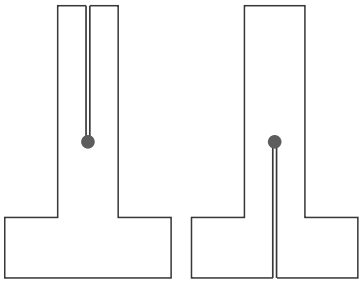
Imprime esta página en el papel que usarás, en A4, al 100 % y por una cara. Colorea las piezas de prueba como los modelos y deja secar. La persona adulta recorta los contornos y retira las tiras de las ranuras hasta el punto. Empieza por el par de 0,5 mm. Los otros anchos sirven para comparar; las plantillas de los modelos siguen teniendo 0,5 mm.

0,3 milímetros



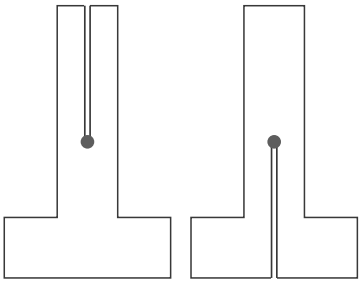
A B

0,5 milímetros



A B

0,7 milímetros



A B

Encaja bien

Coloca A de pie y desliza B desde arriba en ángulo recto. Las piezas deben deslizarse sin fuerza hasta las marcas finales. Sus bordes inferiores descansan planos y las piezas siguen unidas al colocarlas con cuidado.

Demasiado estrecho

No presiones ni dobles el papel. La persona adulta comprueba que las ranuras estén abiertas por completo y ajusta su ancho con cuidado si hace falta. La profundidad marcada no cambia. Comprueba después otra vez en una pieza de prueba.

Demasiado holgado

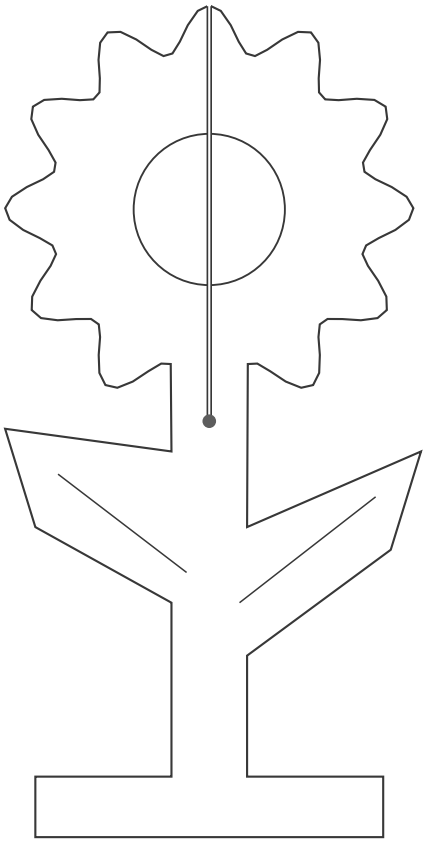
No sigas ensanchando las ranuras. Elige un papel adecuado más firme o refuerza las dos piezas por igual sobre cartulina antes de recortar. Repite la prueba. El gramaje por sí solo no indica el grosor.

Línea de control: 50 mm. Imprime más modelos solo cuando la prueba encaje bien.

Girasol

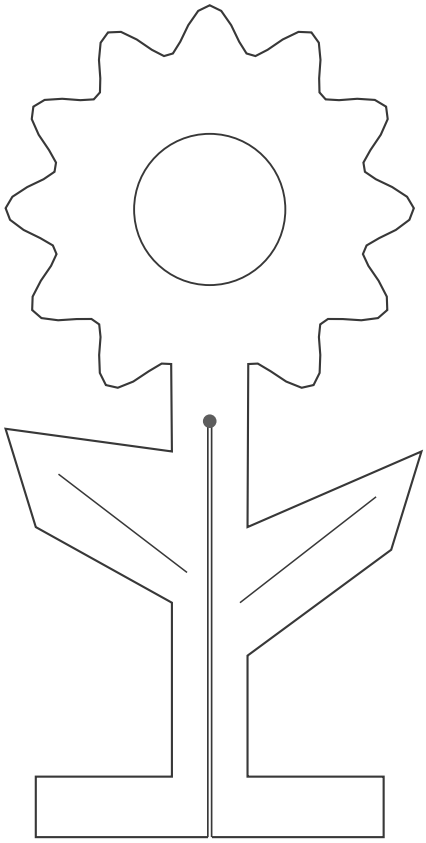
Recorta las dos piezas. Encaja sus ranuras abiertas.

Contorno / ranura Doblar Pegar



PARTE A

Corta desde arriba hasta el punto.



PARTE B

Corta desde abajo hasta el punto.

Así se mantiene de pie

Recorta primero los contornos exteriores; conserva las líneas decorativas interiores. La persona adulta retira las tiras estrechas de las ranuras hasta el punto: A desde arriba y B desde abajo. Coloca A de pie y desliza B sobre ella en ángulo recto, desde arriba. Ambos bordes inferiores descansan planos. No cortes más allá del punto.

Impresión: A4 · Tamaño real / 100 % · Una cara · Papel firme

De dos piezas a una flor de pie

Lee esta página con la persona adulta que te acompaña.

1 · Primero el color

Colorea las dos piezas del girasol como quieras. Conserva visibles la ranura estrecha y su punto final.

2 · Luego el contorno

Recorta las dos piezas por el contorno exterior continuo. Conserva la base ancha de apoyo.

3 · Dos ranuras diferentes

La persona adulta corta entre las dos líneas estrechas hasta el punto: A desde arriba y B desde abajo. No corta todo el tallo. Retira las tiras pequeñas de papel.

4 · Encaja las piezas

Coloca A de pie. Desliza B desde arriba, con su ranura abierta por abajo, para que entre en A. Las superficies quedan en ángulo recto. Los extremos de las ranuras coinciden en el centro y ambos bordes inferiores descansan planos.

5 · Si algo se atasca

No hagas fuerza. Separa las piezas y comprueba si las ranuras llegan hasta el punto. Si el papel es demasiado grueso, la persona adulta ajusta el ancho retirando una tira muy estrecha. Si es demasiado fino, vuelve a imprimir ambas piezas, pégalas por igual a una cartulina y deja secar antes de recortar. Repite después la prueba de encaje.

6 · Tu primer momento en el jardín

Coloca la flor en la mesa. Ponle un nombre e inventa qué animal podría visitarla. Guarda las piezas desmontadas y planas en una carpeta.